

**Klasse:** 5KL  
**Periode:** 19/20  
**Team / lærer:** CGR

Måned	Uge nr.	Forløb	Noter	Kompetencemål og færdigheds- og vidensområder		
August		Den 12. er første skoledag		Se bog Lærers grundbog til mellemtrinnet	Materiale Lærers grundbog til mellemtrinnet samt forløb af egen tilvirkning	
	33	Opstart Rammer og regler  Æstetisk læring			Hvad er faget billedkunst for noget	Ma Læ me s.
	34	Landart		<b>Fortolkning</b> Oplevelse og indlevelse		Mit
	35	Landart  Den 26. har vi fagdag		<b>Fortolkning</b> Oplevelse og indlevelse		Ma Læ me
September	36	<b>Lejrskole i uge 36</b>				
	37	Undervisningsforløb om kunst-museet		<b>Fortolkning</b> Oplevelse og indlevelse  Undersøgelse		Mit un ter  Læ gru
	38	Tableau Vivant		<b>Fortolkning</b> Oplevelse og indlevelse		Læ me for tilv
39			Fortolkning  <b>Fremstilling</b> Fremstilling			
Oktober	40	Tableau Vivant		<b>Fortolkning</b> Undersøgelse	Tjek op på halloween – evt. kobling	Læ Sid
				<b>Fremstilling</b>		

		Temaugue		Forberedelse Fremstilling		sa tilv	
	41	Sponser løb den 11.10					
	42	Efterårsferie					
	43	Læse-raketten		<b>Udsyn</b> <b>Skolens værdier</b>		Ku læ om	
	44	Den 31.10 er der fagdag: Halloween					
November	45					Do pa va La fra	
		Læse-raketten					
	46	Dekopage og collage				Mit un ma	
	47	14. fagdag					
	48	Julegaver Julekort  Den 29.11 er der klippe og klistre dag					
December	49	Julegaver					
	50 - 51	Den 12.12 Er der Julecafé  Den 20.12 er der jule- afslutning					
	52	Juleferie					
Januar	1	<b>Fredag den 3.1 2020 er sidste juleferie dag (GODT NYTÅR)</b>					
	2	Udvalgte Værker af		<b>Fortolkning</b> Undersøgelse		Ar pa	
	3	Picasso og Matisse					
	4	Den 15.1 er der fagdag om sundhed		<b>Kommunikation</b> Dialog		Mit un	

	5						
Februar	6	Evt. Tableau Vivant  Showtime hele ugen  Den 6. er der forældre arrangement om aftenen		<b>Fremstilling</b> Fremstilling  <b>Kommunikation</b> Krop og drama	Jeg kan dramatisere et værk sammen med andre.		Ar væ
	7	Vinterferie					
	8	Film					
	9	Video og filmkunst  Den 24.2 er der fastelavn		<b>Fortolkning</b> Undersøgelse			
Marts	10	Performans-kunst					
	11	Performans-kunst		<b>Fortolkning</b>  <b>Kommunikation</b> Krop og drama	Vær klar over kropssprog, taletempo m.m.  Jeg kan i en gruppe dramatisere en opdigtet situation.		
	12	Fagdag den 16.3 Blindtegning og iagttagelsestegning					
	13						Eg
April	14	Den 3.4 har vi skolernes sangdag					
	16	<b>Gaver til mors dag</b>  <b>Gaver til fars dag</b>					
	15	Påskeferie					
	17	Eventyr		<b>Fortolkning</b>			

		Den 28.4 er der general-forsamling		Undersøgelse <b>Fremstilling</b> Fremstilling		
Maj	19	Fotografier		<b>Fortolkning</b> Undersøgelse Fortolkning <b>Fremstilling</b> Fremstilling	Kapitlet består ud over en af Louis Jensens korte historier af en novelle, et digt af Hanne Kvist og mange billeder, som eleverne forholder sig til på mange forskellige måder og planer.	
	20	Billede-analyse  Farve analyse  Store bededag den 8.5 (fri)			I arbejdet med billedanalyse går vi yderligere i dybden af billedanalyse.  Jeg kan bruge farvers betydning. Kapitlet er fortrinsvis illustreret med fotografier og malerier fra slutningen af 1800-tallet, og der er flere fotografier at hente (stemninger og indtryk i forløbet).  <b>Grænse-forening-en?</b> Den 14.5 100 års fejring 😊	Læ gru me
	21	Forbered vores oplæg til pinse-udstilling		<b>Fortolkning</b> Undersøgelse		
	22	21-22.5 kr. himmelfart  29.5 har vi Pinseud-stilling		<b>Fremstilling</b> Forberedelse Fremstilling		
Juni	23	Naturen Skovens skjulte liv		<b>Fortolkning</b> Undersøgelse  <b>Fremstilling</b>		
	24	Tegne - male		Forberedelse Fremstilling		Ma Læ gru s.
	25	1.6 - 2. pin-sedag				
	26	Temauge. Den 26.6 er sidste skoledag				